

## Le sais-tu ?

Il existe différents genres en peinture. Cette façon de classer les sujets des tableaux date de la **Renaissance**. Il y a les natures mortes, un genre où sont représentés des animaux ou des objets inanimés. La peinture historique, qui évoque certains événements de l'histoire. La peinture de genre, ayant pour sujet des scènes familiales ou populaires. Les paysages, où l'artiste peint des paysages naturels ou imaginaires. Le portrait, un genre où sont représentées des personnes. Et enfin l'autoportrait, où l'artiste se peint lui-même.



# L'autoportrait

## réalité et représentation

### Élisabeth Vigée-Lebrun

Élisabeth Vigée est née à Paris en 1755. Son père étant lui-même un peintre portraitiste, la fillette montre rapidement un grand talent d'artiste. En 1776, elle épouse un peintre et marchand d'art, Jean Lebrun. Elle devient ainsi Élisabeth Vigée-Lebrun. Rapidement, elle a beaucoup de succès, et les commandes de portraits sont nombreuses. Ses cachets, l'argent qu'elle gagne, sont parmi les plus élevés de son époque ! Elle peint aussi un grand nombre de tableaux de la reine Marie-Antoinette, qui a alors le même âge qu'elle, et dont elle est très proche. Mais, après la prise de la Bastille, le 14 juillet 1789, les nobles commencent à fuir la France. En octobre, Élisabeth Vigée-Lebrun part pour l'Italie avec sa fille, pensant revenir quelques mois plus tard. Son **exil** durera en fait 12 ans. Elle vit d'abord quelque temps dans la ville de Florence, où on lui demande de peindre son autoportrait,



c'est-à-dire de se représenter, de se peindre elle-même. Le tableau est destiné à être ajouté à une célèbre collection exposée dans un endroit appelé la « Galerie des Offices ». Mais c'est à Rome, où elle s'installe pour plusieurs années, qu'elle terminera finalement le tableau que tu vois sur le timbre.

### DES TECHNIQUES DIFFÉRENTES

Pour se peindre, il faut se voir. C'est pourquoi les artistes utilisent généralement un miroir. Mais attention, car l'image est alors inversée, et un gaucher peut facilement devenir droitier ! Les peintres peuvent ensuite se représenter en pied, afin qu'on les voie des pieds à la tête. Ou en buste, ne montrant que la partie supérieure du corps. Ils sont parfois de face, parfois de trois quarts, c'est-à-dire légèrement tournés. Et, si certains sont fidèles à la réalité, d'autres n'hésitent pas à se **caricaturer**.





✓ Ce peintre allemand du XV<sup>e</sup> siècle est l'un des grands spécialistes de l'autoportrait. Dès 13 ans, il réalise ainsi son premier autoportrait. Il sera d'abord graveur, puis peintre. La peinture que tu vois sur ce timbre est appelée *Autoportrait ou Portrait de l'artiste tenant un chardon*. Il est peint alors que Dürer a seulement 22 ans. Il se représente en buste, de trois quarts, sur un fond sombre, comme il est de tradition de le faire à son époque.

## Vocabulaire

**Renaissance** : une période historique qui suit le Moyen Âge et où les arts et les sciences ont profondément changé.

**Exil** : séjour loin de son pays ou de sa région.

**Caricaturer** : dessiner ou peindre quelqu'un en exagérant ses défauts.

**Aisé (ici)** : facile.

**Pastel** : bâton constitué de pigments (substance colorée) en poudre. Ce nom désigne aussi l'œuvre obtenue grâce à cette technique.

**Mouvement (ici)** : organisation.

# Observe, compare et

## DÉCOUVRE

### Van Gogh



Vincent Van Gogh est un peintre du XIX<sup>e</sup> siècle. Il a réalisé plus d'une trentaine d'autoportraits, écrivant : « On dit, et je le crois volontiers, qu'il est difficile de se connaître soi-même. Mais il n'est pas **aisé** non plus de se peindre soi-même ! ».

Bien que le dessin que tu vois sur le timbre soit l'un de ses tout premiers autoportraits, il a déjà le regard fixe qui va caractériser toutes les représentations qu'il fera de lui. Car, si Van Gogh est un artiste à l'immense talent, qui peindra plus de deux mille toiles et dessins, c'est aussi un homme qui souffre d'une grave maladie mentale. Elle le conduira d'ailleurs à se suicider à l'âge de 37 ans. Au fil de ses autoportraits, on peut ainsi suivre non seulement l'évolution de son style, mais aussi celle de sa maladie.

## DÉCOUVERTE DU MONDE

### Quentin de La Tour

Quentin de La Tour est un portraitiste français spécialisé dans la technique du **pastel**. Nous sommes alors au XVIII<sup>e</sup> siècle, et ses portraits sont rapidement remarqués à la cour de Versailles. Celui que l'on surnomme « le prince des pastellistes » sera ainsi le portraitiste officiel de Louis XV. Qu'il peigne son autoportrait ou le portrait d'autres personnes, en pied ou en buste, sa technique reste la même. Le visage est toujours fortement illuminé de façon à dissimuler d'éventuels petits défauts. Le regard est direct, et le coin des lèvres légèrement relevé en un début de sourire. *L'Autoportrait à la toque d'atelier* que tu vois sur ce timbre est sans doute le plus célèbre, d'autant qu'il a longtemps figuré sur nos anciens billets de banque de 50 francs (monnaie utilisée en France avant l'euro) !



## Lectures

*J'ai acheté exprès un miroir assez bon pour pouvoir travailler d'après moi-même à défaut de modèle, car si j'arrive à pouvoir peindre la coloration de ma propre tête, ce qui n'est pas sans présenter quelque difficulté, je pourrai aussi peindre les têtes des autres bonshommes et bonnes femmes.*

Lettre 537F de Vincent à Théo Van Gogh (son frère), 1888.



# découvre l'autoportrait

## DÉCOUVERTE DU MONDE

### Eugène Delacroix



L'Autoportrait au gilet vert, que tu vois sur ce timbre aux couleurs brunes, est le plus célèbre autoportrait d'Eugène Delacroix. Ce peintre appartient alors à un **mouvement** artistique apparu au début du XIX<sup>e</sup> siècle : le romantisme. La peinture romantique se caractérise par des couleurs intenses, des scènes dramatiques, parfois violentes.

Beaucoup d'œuvres de Delacroix s'inspirent de la littérature, mais aussi de la religion et de l'histoire. Après un voyage en Afrique du Nord, il est également l'un des premiers à peindre l'Orient.

## UN ARTISTE EN PRISON

Cet autoportrait du peintre Jacques Louis David est peint en 1794... en prison ! L'artiste y est détenu pour avoir fait partie des robespierristes, ceux qui soutiennent Robespierre et ses idées révolutionnaires. David a peint son image dans un miroir : la maladie qui déforme sa joue gauche se retrouve ainsi à droite !



## AU FIL DE LA TOILE

C'est au musée du Louvre, à Paris, que tu pourras admirer l'autoportrait de Dürer dont nous avons parlé

[www.louvre.fr/oeuvre-notices/autoportrait-ou-portrait-de-lartiste-tenant-un-chardon](http://www.louvre.fr/oeuvre-notices/autoportrait-ou-portrait-de-lartiste-tenant-un-chardon)

mais aussi l'autoportrait d'Eugène Delacroix

[cartelfr.louvre.fr/cartelfr/visite?srv=car\\_not\\_frame&idNotice=8243](http://cartelfr.louvre.fr/cartelfr/visite?srv=car_not_frame&idNotice=8243)

Un atelier du musée Jean Cocteau pour réaliser ton autoportrait comme les plus grands artistes

[www.museecocteau.menton.fr/fr/page/atelier-jeune-public](http://www.museecocteau.menton.fr/fr/page/atelier-jeune-public)

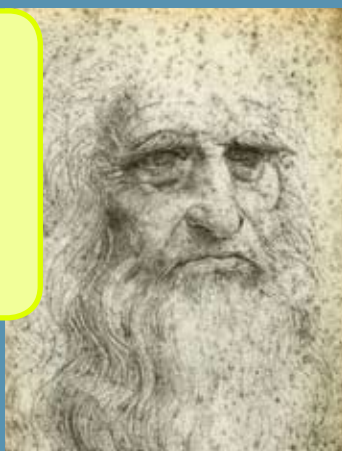
## COMPRENDRE

## L'autoportrait

L'autoportrait constitue une trace, une empreinte personnelle que l'artiste offre aux regards extérieurs. Il se doit d'être objectivement reconnaissable, donc identifiable rapidement. Un autoportrait peut s'effectuer sous différentes formes. Découvre-les.

### La peinture/ Le dessin

En peinture ou en dessin, l'autoportrait est généralement situé, c'est-à-dire intégré à une scène. C'est une création très éloignée de ce que propose la photographie ; la représentation peut donc être mensongère, elle traduit seulement ce que l'artiste veut montrer.



### La photo

Aujourd'hui, grâce à la photographie, tout le monde peut faire son autoportrait. Il suffit de se prendre en photo ! Pour faire un autoportrait original, il faut savoir innover : choisir un angle de vue particulier, par exemple !



### La sculpture

Cette activité artistique consiste à concevoir et réaliser des formes en volume, en relief. Un autoportrait sculpté ressemblera encore plus au modèle, puisqu'il sera visible sous tous ses angles.



© Jakub Krechowicz / Petair / Olha Ukhal - Fotolia.com

# Activités et jeux

## DESSIN

À toi de jouer !

Comme tous les artistes dont on vient de parler, à ton tour de réaliser un portrait de toi-même !

Pour cela, il te suffit de prendre une feuille, des crayons, et, le plus important, place-toi devant un miroir, afin de te représenter au mieux.



© andreapetriik / tuja66 - Fotolia.com

Si tu préfères, tu peux aussi réaliser ton autoportrait en peinture ou en sculpture.

## RÉBUS

Déchiffre ces rébus et trouve le nom de deux célèbres peintres qui ont réalisé des autoportraits.



...  
Tu as  
Il a  
Nous avons



2



BL'



K



© idercan / pilarts / Juliane / philhol / virinaflora / kamigami - Fotolia.com

Réponses : Eugène Delacroix et Pablo Picasso